

玄光社 新刊のご案内

スケッチで学ぶ 美術解剖学

著：加藤公太

人体の捉え方からディテール模写まで、形や構造を 解剖学見地で学び、描画の表現性を高める

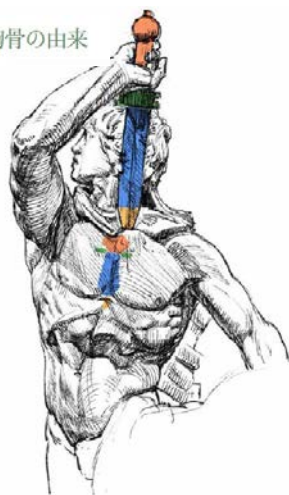
解剖学の基礎知識から、鼻や爪先にいたるまでの各部位のディテール、着衣クロッキーから学ぶ人体の捉え方など、模写して学ぶ人向けの美術解剖学入門書。描画の完成度を高めたい人に!!

内容◎1章：最短で学ぶ美術解剖学、2章：美術解剖学的TIPS、
3章：解剖クロッキー、4章：着衣ヌードクロッキー



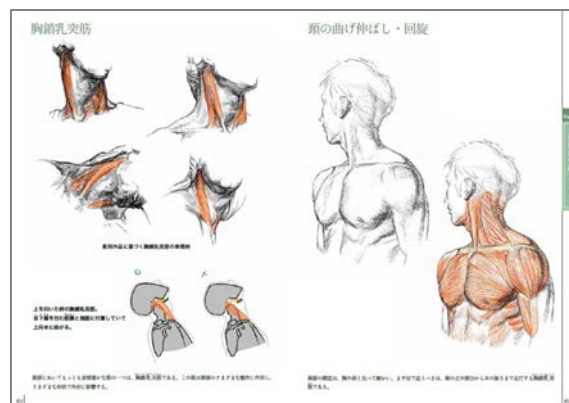
発売日:2020年10月30日頃
B5/160頁 本体2,700円+税

胸骨の由来



全ページオールカラー

中面は変更となる可能性が
ございます



指定配本を承ります。 **10/13(火)** までに**FAX**にてご返信願います。

※期日を過ぎますと、初回配本に間に合わない場合がございます。
その際は注文扱いで、発売日以降に順次納品となります。予めご了承ください。

G 玄光社

〒102-8716 千代田区飯田橋4-1-5 E-mail: sales@genkosha.co.jp
TEL: 03-3263-3515

FAX : 03 - 3263 - 3045

書店様番線印

※指定配本用(10/13 締切)【10月30日 頃発売予定】【 書籍 扱い】

ご注文数

スケッチで学ぶ 美術解剖学

定価:本体2,700円+税 ISBN:978-4-7683-1410-4

ご担当

様