

# ポートレートフォトグラファースのライティング設計図

著：須田卓馬

## 俳優やアーティストら25組の撮影現場で構築したライティング設計を解説

各撮影現場で実際に使用されたライティング機材、その配置や設定などを図解入りで分かりやすく紹介。ライティング技術だけでなく、クリエイティブな発想やクライアントの要求に応えるための実践的なアドバイスも満載。スタジオマンやアシスタント、そして現役のプロカメラマンなど、仕事で撮影を行う方から、趣味でポートレートを撮影するハイアマチュアまで、あらゆるレベルのフォトグラファースにとって貴重な参考書となる1冊。



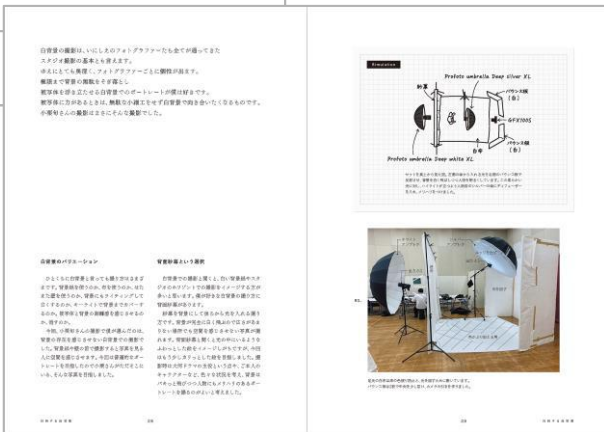
発売：2024年7月31日頃  
B5/144頁  
本体価：2,500円＋税

### CONTENTS

- 直球ポートレート 桂歌丸さん・桂歌助さん
  - メリハリと柔らかさの同居 多部未華子さん
  - ソフト&リッチ DISH//
  - 対峙する白背景 小栗 旬さん
  - 夜の部屋 加藤登紀子さん
  - 青の惑星 北村匠海さん(DISH//)
  - クラシックな格好良さ 本木雅弘さん
  - 成り行きグレーの魅力 福士蒼汰さん・岡崎紗絵さん
  - いでよスペース SUPER★DRAGON
  - 曇り空を作る 佐藤乃莉さん
  - 硬くて柔らかい光 本田 翼さん
  - 光と影で描く男の質感 渡辺 謙さん
  - ダンディズムの極致 玉山鉄二さん
  - 木漏れ日への憧れ 水川あさみさん
  - 想定と実際 有村架純さん
- ほか



著者◎須田卓馬(スダ タクマ)  
東京都出身。2003年、インデペンデントプレス 後藤健二に師事。2005年、カシオマツキャンペラに師事。フリーランスとして独立後、合同会社 torch 設立。人物撮影を得意とし、主な掲出媒体は、雑誌、交通広告、ウェブなど。ポートレートを中心に日本各地で積極的に活動を行なっている。



**G 玄光社**

E-mail: sales@genkoshi.co.jp TEL: 03-3263-3515

ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkoshi/>

FAX: 03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用 【返条付き 注文扱い】

書籍扱い

ご注文数

## ポートレートフォトグラファースのライティング設計図

ご担当 様

本体価:2,500円+税 ISBN:978-4-7683-1937-6