

# 印刷・支持体・額装 デジタルイラスト展 ハンドブック

## イラスト展に展示する、魅力的で売れる デジタルイラスト作品の技術と実例のハンドブック

生で見たくなる・欲しくなるイラスト展示作品例を50点以上掲載！「イラスト展示を企画するために考えなくてはいけない基本事項」「何を準備すればいいか」「必要な期間と予算のめど」などを初めての方にもわかりやすく解説。事例集では人気イラストレーターのかっこいい展示作品を紹介しながら、その手法・技術を詳しく解説。



発売：2024年9月25日頃  
B5/144頁  
本体価：2,200円+税



[日本画の岩絵具の質感を2.5Dプリントでリアルに表現【げみさんの作品】](#)

[着物のイラストを実際の刺繍で表現【藤ちょこさんの作品】](#)

[額装マットを応用して額全体をメイクパレットに見立てた表現【青十紅さんの作品】](#)

[完成イラストと線画を1つの作品として立体額に額装【popman3580さんの作品】etc...](#)

[これから展示をしたいイラストレーターやデザイナー、ギャラリー、イベンターは必携の一冊](#)



巻末にはさまざまな印刷技術と表現方法を開拓してきたSSS by applibotの米山舞さん、PALOW.さんとの特別対談「デジタルイラスト展示のこれから」とその作品群を収録。

**G 玄光社**

E-mail: [sales@genkosha.co.jp](mailto:sales@genkosha.co.jp) TEL: 03-3263-3515

ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkosha/>

FAX: 03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用【返条付き 注文扱い】

書籍 扱い

ご注文数

# 印刷・支持体・額装 デジタルイラスト展ハンドブック

ご担当

様

本体価：2,200円+税 ISBN:978-4-7683-1942-0