

見えるものを描かず、 見えないものを描く

著：マテウシュ・ウルバノヴィチ

アーティストとはなにか、なにを考えるべきかを伝える



発売：2024年10月11日頃
A5/320頁
本体価：2,400円+税

著者◎マテウシュ・ウルバノヴィチ
ポーランド出身のクリエイター。神戸芸術工科大学大学院に留学して日本のアニメや漫画を学び、アニメ制作会社コミック・ウェブ・フィルム入社。現在は独立したアーティストとして活躍している。映画『君の名は。』の背景美術を手がけたほか、著書に『東京店構え マテウシュ・ウルバノヴィチ作品集』、『東京夜行 マテウシュ・ウルバノヴィチ作品集II』(エムディエヌコーポレーション)などがある。

アーティスト・イラストレーターとして活躍中のマテウシュ・ウルバノヴィチ氏による自伝的イラスト理論を覚書としてまとめた1冊。長年執筆してきたブログエッセイを中心に、改めて作者自身のアートに対する考え方や人生観などを再構築。「アートの道」「道具」「ライフスタイル」「ロジカル」の4つの観点に分けて、読者に伝えます。



G 玄光社 E-mail: sales@genkosha.co.jp TEL: 03-3263-3515		FAX: 03-3263-3045	
書店様番線印		ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ https://www.sun.s-book.net/genkosha/	
※追加注文用【返条付き 注文扱い】		書籍 扱い	
ご担当 様		<h1>見えるものを描かず、 見えないものを描く</h1>	
		ご注文数	