

強い筋肉の描き方

大好評につき
10月23日
重版出来!!

4刷

裸体や着衣で「最強筋肉」の子細がわかる

さまざまなコンテンツで愛され続ける「筋肉キャラ」。女性向けでも美少年やイケメン細身体型以外に、がっちり
とボリューム感ある筋肉キャラクターを好む層も。そこで本書では筋肉が非現実的なほど多いボディビル体型
～超筋肉体型のイラストならではの魅せ方を解説。あらゆるポーズやアングルでの筋肉をマスターできる。



発売日：2022年7月
B5/144頁
本体 2,100円+税

フィクション筋肉、超絶好評!
再々重版決定!!

一般的な筋肉とマンガ的な筋肉

誇張された体型
格闘ゲームやマンガに登場する筋肉質な体型は、実際の筋肉から強く「誇張」して描かれています。リアルな人間に近い体型（右図の水色）と比較すると分かりやすいでしょう。サイズ感や単純な筋肉量だけではなく、骨格レベルで異なっています。
例えばリアルな骨格に比べて右図名の骨格は肋骨を非常に大きく描いており、肩幅も胸骨や腕の骨が太く大きくなればこんなに広くなりません。
強く誇張された筋肉を描く場合、リアルな骨格や筋肉の構造から意図的に逸脱して描く必要があります。
右図名のキャラクターは身長に対して腕や足を非常に大きく描いています。通常であればもっと小さいのですが、腕のバランスを取るために一部が大きくなっています。本書で取り扱う体型や筋肉は基礎編「描き分け編」を通してこの「誇張された筋肉」です。つまり、架空の人体解剖図なのです。
もちろん実際の解剖図に沿った描写もありますが、イラストを無くすまでの「理想の人間」でもありません。現実の解剖学とは全く異なるものであるという点を理解した上で活用して下さい。

フィクションのために基礎を知る

本書は基礎から架空の人体解剖図を取り扱います。しかし、実際の人体における筋肉の基礎を知ってれば、描得力のあるフィクションの筋肉が描きやすくなります。
人体にはどんな筋肉があるのかを知ることも。すると、誇張された筋肉をより強くかっこよく描けるのです。

キャラクターに沿って誇張レベルを変化

筋肉を誇張して描く場合、描きたいキャラクターに合わせて誇張のレベルを変えたいことも重要ですね。例えばスマートタイプのキャラクターであればリアルな骨格に近く、筋肉も「現実的レベルで鍛えた人」に合わせて描きます。筋肉量や骨格がリアルな人体から離れるほどにキャラクターは、よりファンタジーになります。そして、「パワー型」としての印象（イラスト下部）を強くしていきます。

胴体のランドマーク

フィクションの筋肉は、解剖学上の正確な描写よりも、視覚的に印象的な描写を重視します。肋骨や胸骨の位置や形状は、現実よりも誇張して描かれます。また、肋骨の間隔も狭く描かれます。これは、筋肉の厚みが増えることで肋骨の間隔が狭くなるように見えます。

筋肉の描き分け

筋肉の描き分けは、筋肉の形状や位置、そして描き方の違いによって行われます。例えば、胸筋は肋骨の間に描かれ、腹筋は肋骨の下に描かれます。また、筋肉の描き分けは、筋肉の厚みや形状によって行われます。例えば、胸筋は肋骨の間に描かれ、腹筋は肋骨の下に描かれます。

キャラクターの描き分け/超筋肉体型

超筋肉体型の描き分けは、筋肉の描き分けと関連しています。超筋肉体型は、筋肉の描き分けをさらに誇張したものです。例えば、胸筋は肋骨の間に描かれ、腹筋は肋骨の下に描かれます。また、筋肉の描き分けは、筋肉の厚みや形状によって行われます。例えば、胸筋は肋骨の間に描かれ、腹筋は肋骨の下に描かれます。

顔の描き分け

顔の描き分けは、顔の形状や特徴によって行われます。例えば、顔の形状は、顔の幅や高さによって異なります。また、顔の特徴は、目の大きさや位置、口の大きさや位置によって異なります。顔の描き分けは、顔の形状や特徴によって行われます。

顔のバリエーション

顔のバリエーションは、顔の描き分けと関連しています。顔のバリエーションは、顔の描き分けをさらに変化したものです。例えば、顔の形状は、顔の幅や高さによって異なります。また、顔の特徴は、目の大きさや位置、口の大きさや位置によって異なります。顔のバリエーションは、顔の形状や特徴によって行われます。

玄光社 E-mail: sales@genkosha.co.jp TEL: 03-3263-3515 FAX: 03-3263-3045
ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkosha/>

書店様番線印 ※追加注文用【返条付き 注文扱い】 書籍扱い ご注文数

強い筋肉の描き方

ご担当 様 定価: 本体2,100円+税 ISBN: 978-4-7683-1635-1