

江戸文化の仕掛け人 蔦屋重三郎と若き芸術家たち

2025年大河ドラマの主人公、蔦屋重三郎を通して 江戸を彩った絵師や作家たちを紹介する美術入門書



2025年放送の大河ドラマ「べらぼう～蔦屋重三郎の栄華～」の主人公・蔦屋重三郎がプロデュースした江戸のクリエイターたちの芸術作品をとおして、その人物像を紹介する美術入門書。蔦屋重三郎とはどのような人物なのか、また喜多川歌麿、東洲斎写楽などの浮世絵、山東京伝、恋川春町、十返舎一九、滝沢馬琴などの戯作、大田南畝などの狂歌を仕掛け江戸に流行を生み出した仕事術に迫る。

発売：2024年12月16日頃
B5/144頁
本体価：2,400円+税



東洲斎写楽
『三代目若井市松の風流町の白おなよ』
寛政11年(1799) 墨文 東洲斎写楽
東京国立博物館蔵
『二代目月形重三郎の光景』
天明3年(1813) 墨文 東洲斎写楽
東京国立博物館蔵



著者◎濱田信義
1952年三重県伊賀市生まれ。京都書院、アムズ・アーツ・プレスを経て編集室 青人社を主催。主な編・著書に『新版 日本の色』(平凡社)、『日本伝統の配色事典』(玄光社)、『日本の家紋とデザイン』『日本の画像 刺青』(パイインターナショナル)、『日本の文様図典』(玄光社)など。

G 玄光社

E-mail: sales@genkosha.co.jp TEL: 03-3263-3515

ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkosha/>

FAX: 03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用【返条付き 注文扱い】

書籍 扱い

ご注文数

江戸文化の仕掛け人 蔦屋重三郎と若き芸術家たち

ご担当 様 本体価:2,400円+税 ISBN:978-4-7683-1992-5